



3 bourgogne
franche-comté

Musiques en
Bourgogne

Le vent sur l'arbre

"ainsi la nuit"



2019
3 → 7 août
MILLAY

BIBRACTE, LUZY
SAINT-HONORE-LES-BAINS
ST-LEGER-SOUS-BEUVRAY

Réservations et billetterie en ligne sur
www.leventsurlarbre.fr

Samedi 3 août 2019

11h | LUZY | CONCERTINO - COCKTAIL

15h | Eglise de MILLAY | CONCERT DÉCOUVERTE #1

ZOÉ RIALAN voix **JULIETTE RÉCASENS** piano
Britten, Copland, Barber, Dove, Tippett, Récasens

17h30 | Eglise de MILLAY | CONFÉRENCE

CLAUDE HERMANN

19h30 | Eglise de MILLAY | PROPOS D'AVANT CONCERT

CLAUDE HERMANN

20h30 | Eglise de MILLAY | GRAND CONCERT #2

HOPKINSON SMITH luth renaissance
Dowland, Rivet, Ponce

Dimanche 4 août

11h30 | Maison du Beuvray, ST-LÉGER-SOUS-BEUVRAY | CONCERTINO

15h | salle Sidney Bechet SAINT-HONORÉ-LES-BAINS #3

CONCERT DÉCOUVERTE

GABRIEL PIDOUX hautbois solo
Telemann, Britten, Doráti, Holliger, Silvestrini

18h | Eglise de Millay | ENTRETIEN

CHRISTIAN RIVET & PATRICIA ALIA

19h30 | Eglise de MILLAY | PROPOS D'AVANT CONCERT

20h30 | Eglise de MILLAY | GRAND CONCERT #4

VANESSA BENELLI MOSELL piano
HENRI DEMARQUETTE violoncelle
Janáček, Shostakovich, Stroppa, Debussy, Ravel, de Falla, Piazzolla

Lundi 5 août

15h | Eglise de MILLAY | CONCERT #5

JEAN-MARC PHILLIPS-VARJABÉDIAN,
RAPHAËL PIDOUX, ARTHUR DECARIS, JEAN SAUTEREAU,
NATANAEL FERREIRA, ALBÉRIC BOULLENOIS
Dohnányi, Schönberg

19h30 | Eglise de MILLAY | PROPOS D'AVANT CONCERT

20h30 | Eglise de MILLAY | GRAND CONCERT #6

TRIO WANDERER

JEAN-MARC PHILLIPS-VARJABÉDIAN violon,
RAPHAËL PIDOUX violoncelle, VINCENT COO piano.
Beethoven, Rivet, Bloch, Schumann

Mardi 6 août

15h | Eglise de MILLAY | CONCERT DÉCOUVERTE #7

TAO HWANG piano

Grieg, Beethoven, Pintscher, Schumann, Chopin, Berg

17h30 | Cinéma VOX de LUZY | FILM

19h30 | Eglise de MILLAY | PROPOS D'AVANT CONCERT

20h30 | Eglise de MILLAY | GRAND CONCERT #8

RAQUEL CAMARINHA soprano, **YOAN HÉREAU** piano
Debussy, Fauré, R. Strauss, Brahms, Schubert, Crumb

Mercredi 7 août

16h | Porte du Rebout, BIBRACTE | CONCERT DÉCOUVERTE #9

SARBACANES NEVEN LESAGE, GABRIEL PIDOUX hautbois baroques,
ALEJANDRO PÉREZ basson baroque, ALESSANDRO ORLANDO, FELIX
ROTH cors baroques.
Programme "Alla caccia"
Händel, Telemann

19h30 | Eglise de MILLAY | PROPOS D'AVANT CONCERT

20h30 | Eglise de MILLAY | GRAND CONCERT #10

GÉRARD CAUSSÉ alto solo
Bach, Rivet, Stravinsky, Dusapin

La distribution artistique et le programme ne sont pas contractuels. Le Vent sur l'arbre se réserve le droit de les modifier sans que cela puisse entraîner le remboursement des places. Le programme complet sera disponible début juin sur www.leventsurlarbre.fr

Direction
artistique

**Christian
RIVET**

compositeur &
musicien interprète



“ainsi la nuit”

Obscure ou étoilée... énigmatique, tourmentée ou inquiétante, la Nuit est le lieu de l'imaginaire et de l'inconscient...

De tout temps, elle a inspiré les artistes et exalté leur pouvoir d'invention.

La nuit multiple laisse une place au mystère, aux contours voilés des choses permettant ainsi aux visions les plus irréelles, aux harmonies les plus contrastées de s'imposer.

Une Nuit : un moment d'entre-deux, une fantastique machine à explorer son être...

A woman with long, curly brown hair, wearing a bright pink dress and light blue sneakers, is captured in a joyful dance pose in a bright room with large windows. The scene is part of a promotional graphic for France Musique.

► **France Musique**
partenaire du Festival
Le vent sur l'arbre

► **L'agenda de l'été**
Le rendez-vous des festivals
du lundi au vendredi de 12h à 13h
du 1^{er} juillet au 23 août

**france
musique** **Vous
allez
la do ré !**

94.1
+ 7 webradios sur francemusique.fr



HOPKINSON SMITH luth renaissance

John DOWLAND (1563-1626)

- Œuvres de la période Élisabéthaine

Christian RIVET

- 1626. Ghazal

Manuel PONCE (1882-1948)

- Suite en la mineur (pour Andrés Segovia)



VANESSA BENELLI MOSELL piano HENRI DEMARQUETTE violoncelle

Leoš JANÁČEK (1854-1928)

- Pohádka

Dmitri SHOSTAKOVICH (1906-1975)

- Sonate op. 40

Marco STROPPA (né en 1959)

- Das kleine Osja

Maurice RAVEL (1875-1937)

- Pièce en forme de Habanera

Claude DEBUSSY (1862-1918)

- Sonate op. 144

- Clair de lune, op. 86.3

Manuel DE FALLA (1876-1946)

- Première danse de La vida breve

Astor PIAZZOLLA (1921-1992)

- Andante et allegro



© Thomas Dorn



© Thibault Stpel.

TRIO WANDERER

Jean-Marc PHILLIPS-VARJABÉDIAN violon
Raphaël PIDOUX violoncelle, Vincent COQ piano

Ludwig van BEETHOVEN (1770-1827)

- Geistertrio op. 70.1

Christian RIVET

- Courant d'étoiles

Ernest BLOCH (1880-1959)

- Trois nocturnes

Robert SCHUMANN (1810-1856)

- Trio no. 1, op. 63

RAQUEL CAMARINHA soprano YOAN HÉREAU piano

Claude DEBUSSY (1862-1918)

- Beau soir, op. 84 - Clair de lune,
op. 86.3 - Nuit d'étoiles, op. 2

Gabriel FAURÉ (1845-1924)

- En sourdine, op. 58.2 - Clair de lune,
op. 46.2 - Après un rêve, op. 7.1

Richard STRAUSS (1864-1949)

- Ständchen, op. 17.2
- Die Nacht, op. 10.3

Johannes BRAHMS (1833-1897)

- Von ewiger Liebe, op. 43.1

Franz SCHUBERT (1797-1828)

- Erlkönig, D.328
- Ständchen, D.889

- Nacht und Träume, D.827

George CRUMB (né en 1929)

- Apparition, elegiac songs and
vocalises



GÉRARD CAUSSÉ alto

Johann Sebastian BACH (1685-1750)

- Cinquième suite BWV 1011
- Première suite BWV 1007

Christian RIVET

- Entre l'outremer et le bleu roi

Igor STRAVINSKY (1882-1971)

- Elégie

Pascal DUSAPIN (né en 1955)

- In nomine

ZOÉ RIALAN voix

JULIETTE RÉCASENS piano

Benjamin BRITTEN (1913-1976)

- A charm of lullabies, opus 41

Aaron COPLAND (1900-1990)

- Four early songs

Samuel BARBER (1910-1981)

- Four songs, opus 13

Jonathan DOVE (né en 1959)

- Nights not spent alone

Michael TIPPETT (1905-1998)

- Songs for Ariel

Juliette RECASENS

- Songs



JEAN-MARC PHILLIPS-
VARJABÉDIAN violon
ARTHUR DECARIS violon
JEAN SAUTEREAU alto
NATANAËL FERREIRA alto
RAPHAËL PIDOUX violoncelle
ALBÉRIC BOULLENOIS violoncelle

GABRIEL PIDOUX hautbois

Georg Philip TELEMANN (1681-1767)

- Une des douze fantaisies pour flûte

Benjamin BRITTEN (1913-1976)

- Six métamorphoses d'après Ovide,
opus 49

Antal DORÁTI (1906-1988)

- Cinq pièces pour hautbois seul

Heinz HOLLIGER (né en 1939)

- Etude sur les multiphoniques

Gilles SILVESTRINI (né en 1961)

- Trois parmi les six études pour
hautbois seul

Ernö DOHNÁNYI (1877-1960)

- Sérénade pour trio à cordes op. 10

Arnold SCHÖNBERG (1874-1951)

- Verklärte Nacht, op. 4, pour sextuor à cordes



TAO HWANG piano

Edvard GRIEG (1843-1907)

Lyriske stykker (Pièces lyriques) :

- Op. 71.1 Det var en gang

(Il était une fois)

- Op. 57.1 Svundne dagger

(Jours écoulés)

- Op. 54.4 Notturmo (Nocturne)

Ludwig van BEETHOVEN (1770-1827)

- Klaviersonate n°14 op. 27.2

"Clair de lune"

Matthias PINTSCHER (né en 1971)

- Nacht. Mondschein - Szene

für Klavier aus dem Ballett

"Gesprungene Glocken"

Robert SCHUMANN (1810-1856)

- Nachtstücke, op. 23

Frédéric CHOPIN (1810-1849)

- Nocturnes, op. 62

Alban BERG (1885-1935)

- Sonate, op. 1



SARBACANES

Neven LESAGE, Gabriel PIDOUX hautbois baroques

Alejandro PÉREZ basson baroque

Alessandro ORLANDO, Felix ROTH cors baroques

Programme "Alla caccia"

Georg Friedrich HÄNDEL (1685-1759)

- Marche, extraite de "Ezio" HWV 29

Georg Philip TELEMANN (1681-1767)

- Ouverture "La joie" TWV 44.8

- Ouverture "La chasse" TWV 44.10

ANONYME

- Concerto pour deux hautbois

et basson

- Pièce pour deux cornes de chasse



ENTRETIEN

CHRISTIAN RIVET compositeur
PATRICIA ALIA directrice des éditions Durand

PROPOS D'AVANT CONCERT

avec **CLAUDE HERMANN**

Tous les soirs à 19h30 avant les grands concerts, à l'église de Millay

CONCERTINOS

"Micros-concerts" de midi, auxquels participent de jeunes talents issus de conservatoires de Bourgogne.

A l'heure où nous imprimons ce document la programmation n'est pas terminée.

(cf. www.leventsurlarbre.fr)

CONFÉRENCE

avec **CLAUDE HERMANN**

CINÉMA FILM

partenariat avec **Sceni Qua Non**

EXPOSITION

d'une œuvre vidéo d'**ANRI SALA** "*If and only if*" où **GÉRARD CAUSSÉ** joue l'élégie d'Igor Stravinsky en compagnie... d'un escargot

LE COCKTAIL DU FESTIVAL

en partenariat avec **AVF**

aura lieu cette année en ouverture du festival, le samedi 3 août à la salle des fêtes de Luzuy, à l'issue du concertino de 11h.

BULLETIN DE RÉSERVATION

	Plein tarif	Tarif réduit*	Gratuit - de 16 ans	TOTAL
PASS FESTIVAL 10 concerts (5 grands concerts + 5 concerts découverte)	Tarif unique 110 € x			€
Samedi 3 août 15h MILLAY concert #1 ZOÉ RIALAN / JULIETTE RÉCASENS	Tarif unique 12 € x			€
Samedi 3 août 20h30 MILLAY concert #2 HOPKINSON SMITH	22 € x	17 € x		€
Dimanche 4 août 15h ST-HONORÉ concert #3 GABRIEL PIDOUX	Tarif unique 12 € x			€
Dimanche 4 août 20h30 MILLAY concert #4 V. BENELLI-MOSELL / H. DEMARQUETTE	22 € x	17 € x		€
Lundi 5 août 15h MILLAY concert #5 J-M. PHILLIPS-VARJABÉDIAN, R. PIDOUX...	Tarif unique 12 € x			€
Lundi 5 août 20h30 MILLAY concert #6 TRIO WANDERER	22 € x	17 € x		€
Mardi 6 août 15h MILLAY concert #7 TAO HWANG	Tarif unique 12 € x			€
Mardi 6 août 20h30 MILLAY concert #8 RAQUEL CAMARINHA / YOAN HÉREAU	22 € x	17 € x		€
Mercredi 7 août 16h BIBRACTE concert #9 SARBACANES	Tarif unique 12 € x			€
Mercredi 7 août 20h30 MILLAY concert #10 GÉRARD CAUSSÉ	22 € x	17 € x		€

Total à payer €

TARIFS :

- Concertinos, conférence, entretien, balade : **participation libre**
- Concert découverte en après-midi 15h et 16h : **12 € tarif unique**
- Grand concert en soirée 20h30 : **plein tarif 22 € – Tarif réduit 17 €***
- Pass festival 10 concerts : **110 €**
- Tarif 3 concerts : **à partir du troisième concert acheté pour une même personne, le tarif réduit s'applique alors à tous les grands concerts.**
- **Gratuit moins de 16 ans**, réserver leur place impérativement pour les concerts du soir.

*Tarifs réduits : bénéficiaires des minima sociaux, jeunes de moins de 25 ans, membres AVF Luzy et adhérents Maison du Beuvray

Les places ne sont réservées qu'à réception de votre règlement et du bulletin de réservation. Les billets sont à retirer à l'entrée des concerts. Les billets non utilisés ne sont pas remboursés.

Pour les concerts du soir à l'église de Millay, les places sont numérotées et attribuées selon l'ordre de réception des réservations.

Nom, prénom

Adresse

e-mail

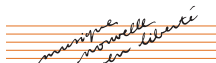
Téléphone

Bulletin à renvoyer avant le 29 juillet 2019 à :

Festival Le Vent sur l'arbre, chez Catherine de Chessé, Monteuilon, 58170 LUZY accompagné de votre chèque libellé à l'ordre de "Été Musical en Sud Morvan".

Dans la nuit
 Je me suis uni à la nuit. À la nuit sans limites
 À la nuit. Mienne, belle, mienne. Nuit
 Nuit de naissance. Qui m'emplit de mon cri. De mes épis.
 Toi qui m'endahis. Qui fais houle houle. Qui fais houle tout autour
 Et fume, es fort dense. Et mugis
 Es la nuit.
 Nuit qui gît, nuit implacable.
 Et sa fanfare, et sa plage. Sa plage en haut, sa plage partout,
 Sa plage boit, son poids est roi, et tout ploie sous lui
 Sous lui, sous plus tenu qu'un fil. Sous la nuit
 La Nuit.

Henri Michaux



RESPECT DE L'ENVIRONNEMENT : MERCI DE NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE OU DANS LA NATURE

Renseignements Office de tourisme Bazois Loire Morvan Tél. 03 86 30 02 65
 Billetterie en ligne www.leventsurlarbre.fr